

PLAN DE LECTURA DE CENTRO



*“El que lee mucho y
anda mucho, ve
mucho y sabe
mucho”.*
Miguel de Cervantes

CEIP FERNÁNDEZ TURÉGANO
-SISANTE- CUENCA

a.	Introducción y justificación del plan.	1
b.	Análisis de necesidades.	2
c.	Objetivos específicos del PLC.	6
d.	Bloques de contenidos	8
	d.1. Aprender a leer.	
	d.2. Leer para aprender.	
	d.3. El placer de leer.	
	d.4. El alumnado como autor.	
	d.5. El lenguaje oral.	
e.	Líneas de actuación.	12
f.	Recursos materiales, humanos y organizativos para la consecución de dicho plan.	14
g.	Medidas de difusión de las acciones del plan y del plan mismo.	17
h.	Evaluación de resultados con las desagregaciones pertinentes.	19
i.	Evaluación del PLC.	23

a. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

El Plan de Lectura de Centro (en adelante PLC), tal y como viene recogido en la *Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha*, se concibe como el conjunto de objetivos, metodologías, medidas organizativas y estrategias que persiguen como fin último el fomento de la lectura y la mejora en la competencia lectora de todo el alumnado, esencial para el desarrollo de todas las competencias clave.

El PLC debe ordenar y articular el tratamiento de la lectura en el centro educativo, a partir de un conjunto de medidas curriculares y organizativas dirigidas a potenciar y desarrollar en el alumnado la competencia lectora y consolidar hábitos de lectura para favorecer su desarrollo individual y colectivo. Por eso mismo, debe servir para orientar la práctica del profesorado y del conjunto de la comunidad educativa en torno a la lectura.

La lectura debe ser entendida como la herramienta clave para el aprendizaje, configurándose como una responsabilidad compartida por todo el profesorado, en todas y cada una de sus áreas, materias, ámbitos y módulos con unas estrategias metodológicas específicas, y compartida con la comunidad educativa, por consiguiente, viene recogida en nuestro Proyecto Educativo.

Desde nuestro centro escolar queremos dotar de la importancia que merece el fomento y gusto por la lectura, por lo que hemos elaborado este Plan de Lectura de Centro, haciendo que toda la comunidad educativa esté presente en este compromiso que nos hemos propuesto con nuestra biblioteca escolar y el PLC.

b. ANÁLISIS DE NECESIDADES

Mediante una propuesta gráfica y concreta queremos recoger un punto de partida que nos sirva para trazar una posible hoja de ruta para nuestro Plan de mejora. A la hora de plasmar el contexto donde se va a actuar es vital ceñirse a la realidad específica de nuestro centro educativo (características del entorno, alumnado, familias, agentes externos...).

La planificación debe ser realista en cuanto a la capacidad económica y resto de recursos para que las acciones se ajusten a la realidad y puedan ser viables. Una evaluación de diagnóstico es el punto de partida para reflexionar sobre el trabajo realizado en torno a la lectura en el centro con objeto de detectar sus fortalezas y debilidades.

En la plantilla DAFO recogemos debilidades y fortalezas internas al centro que debemos tener en cuenta y amenazas y oportunidades externas al centro educativo a considerar.

Las debilidades y amenazas deberán ser estudiadas para descubrir cómo superarlas poniendo en acción fortalezas y oportunidades y otro tipo de acciones que las solventen.

La actividad de diagnóstico que hemos sintetizado en el DAFO y que plasmamos a continuación se ha llevado a cabo a través de la recogida de información por parte de la responsable de la biblioteca de centro durante el pasado curso escolar (2.021-22) y estos primeros meses del presente curso, por lo estamos hablando de un seguimiento exhaustivo a lo largo de varios meses que nos ha permitido poder hacer un diagnóstico real y fiable de nuestro centro educativo.

	Aspectos negativos	Aspectos positivos
Origen interno	<p align="center">DEBILIDADES</p> <p align="center">Carencias y limitaciones desfavorables propias al centro.</p>	<p align="center">FORTALEZAS</p> <p align="center">Características y habilidades favorables propias.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Terminar de digitalizar todos los ejemplares de la biblioteca de centro. ✓ Se usa la biblioteca como aula de apoyo para los refuerzos del Programa Prepara-T, convirtiéndose en un aula más. ✓ Algunos docentes no apuntan los préstamos que se llevan (ni en soporte papel ni en AbiesWeb), por lo que es difícil llevar un registro al 100% de los préstamos. ✓ Faltan lotes de libros para poder realizar lecturas grupales en soporte papel. ✓ Hay muchos ejemplares, pero la mayoría están anticuados y/o faltan actualizar títulos que den respuesta a la demanda actual de nuestro alumnado. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Buenos recursos TIC y formación. En el centro contamos con una buena conexión a internet, lo que nos permite utilizar contenidos digitales, como LeemosCIm. ✓ Muchas ganas de trabajar y dinamizar la biblioteca de centro para que sea un espacio vivo, que se use a diario y en la que el alumnado pueda acudir con total libertad para realizar préstamos y/o leer allí en tiempo de recreo y tiempo libre. ✓ La persona encargada de la biblioteca se ha formado tanto para la gestión de la Biblioteca Escolar, como para su dinamización y su puesta en marcha, además de estar en continua formación. ✓ Implicación de la mayoría del claustro y del equipo directivo.
Origen externo	<p align="center">AMENAZAS</p> <p align="center">Factores externos desfavorables.</p>	<p align="center">OPORTUNIDADES</p> <p align="center">Factores externos favorables.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Una buena parte del alumnado no tiene hábitos lectores, por lo que tenemos que fomentarlos, tanto dentro como fuera del centro con la ayuda de las familias. ▪ Limitación horaria para poder dedicarle más tiempo a la organización de la biblioteca por parte de la persona encargada para tal fin. ▪ Falta de tiempo para poder realizar actividades dedicadas a la lectura, tanto a su fomento, como su placer de leer por el gusto de leer, o de comprensión lectora. Todo los docentes coinciden en que la carga lectiva es tan grande que no les queda tiempo para realizar tantas actividades como quisieran para este fin porque tienen que ceñirse a una programación para alcanzar los contenidos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El Ayto de Sisante organiza muchas actividades para niños, y podemos proponer talleres de Animación a la lectura para llevarlos a cabo por las tardes. ▪ Hay una buena biblioteca municipal y podemos realizar actividades conjuntas. ▪ Casi todos los alumnos han solventado la brecha digital (los que no disponían de recursos el centro se los ha facilitado gracias a la Junta, por lo que es posible utilizar las TIC para el uso de la biblioteca en soporte digital)

Aunque ya llevamos gran parte del camino recorrido, aún nos queda un buen empujón final para darle vida a nuestra biblioteca y fomentar así el hábito lector desde nuestro centro, por eso aquí recogemos los aspectos que tenemos pendientes para activar a corto plazo:

- ❖ Publicar el blog/wiki de nuestra biblioteca, con App's como Symbaloo, Canva, genially, Kahoot, etc. para realizar presentaciones, talleres y concursos literarios, entre otros.
- ❖ Formar a todo el claustro para que ellos mismos realicen sus préstamos usando el lector de códigos, y poder agilizar todos los trámites.
- ❖ Actualizar todos los mini ordenadores de los que disponemos en el centro (tendremos unos 15, tanto de los Toshiba como los Hp). Una vez que estén en condiciones, nuestro objetivo es usarlos para la lectura colectiva en soporte digital por medio de la Herramienta de LeemosCIm.
- ❖ Publicar la web de la biblioteca de nuestro colegio. Actualmente tenemos RRSS del centro, pero queremos tener una exclusiva de la Biblioteca Escolar, para que sea un espacio con vida propia.
- ❖ Realizar talleres con personas especializadas y llevar autores para que presenten sus obras y que sirvan como motivación y fomento de la lectura.
- ❖ Involucrar a todo el claustro. Tenemos un buen catálogo disponible, con recursos para todas las edades, por lo que nos encantaría que los compañeros tengan la biblioteca a su entera disposición para acudir con sus alumnos a leer en ella, y no sólo le limite al préstamo, sino que sea un lugar de reunión, lúdico y abierto a toda la comunidad educativa.
- ❖ Dar mayor difusión a las actividades que se realicen. Mejorar la cartelería y señalización. Aunque tenemos un cartel en la puerta, presidida por nuestra mascota *Besi*, sería bueno colocar distintos carteles publicitarios de la biblioteca por distintos lugares, tanto dentro como en los exteriores del centro.

En este apartado queremos recoger una primera aproximación a cuáles podrían ser las tareas que realizar para concretar y materializar nuestro Plan de mejora de una manera funcional. Para ello recogemos las posibles actuaciones, su temporalización y agentes directamente implicados.

Actuación	Temporalización	Agentes
Señalización y cartelería de la biblioteca escolar.	Primer trimestre	Responsable de la biblioteca.
Puesta en marcha de las tablets para el uso de la plataforma LeemosCLM	A lo largo del presente curso escolar	Responsable de la biblioteca. Coordinadora TIC.
Terminar la digitalización del catálogo.	Todo el curso	Responsable de la biblioteca.
Realizar una nueva purga del catálogo, dando de baja los ejemplares en desuso o que estén muy deteriorados.	Primer trimestre del curso 23/24	Responsable de la biblioteca.
Mecanizar el préstamo con el AbiesWeb.	Todo el curso	Responsable de la biblioteca. Todo el claustro.
Clubs de lectura (toda la comunidad educativa).	Curso 23/24 y 24/25	Todo el claustro.
Lanzamiento web de la biblioteca escolar	Durante el curso 23/24	Responsable de la biblioteca. Equipo directivo.

Algunos de los objetivos específicos que nos hemos propuesto para la elaboración y desarrollo de nuestro Plan Lector de Centro son los siguientes:

- ⇒ Fomentar el interés de nuestro alumnado por la lectura.
 - Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo.
 - Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar.
 - Despertar y aumentar el interés del alumnado por la lectura.
 - Lograr que la mayoría del alumnado descubra la lectura como un elemento de disfrute personal.
 - Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno.
 - Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura.
 - Lograr que el alumnado conserve, o en su caso descubra, el hábito de la lectura como un elemento de disfrute personal.
- ⇒ Mejorar la entonación y velocidad en la lectura en voz alta, así como la comprensión de lo que se está leyendo.
 - Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas/materias del currículo.
 - Promover en el alumnado la capacidad de expresarse sobre diferentes temas con claridad, coherencia y sencillez.
- ⇒ Promover el uso cotidiano de la biblioteca para toda la comunidad educativa.
 - Facilitar el acceso a la biblioteca del centro, fuera del horario escolar, a todos los miembros de la comunidad educativa.
 - Promover entre los alumnos el uso cotidiano de la biblioteca, de forma que adquieran las herramientas para manejarse con eficacia por este entorno, comprendan su importancia para el aprendizaje y el disfrute lector y valoren la importancia de cuidar y conservar los libros en cualquier formato.
 - Potenciar la utilización de la biblioteca escolar como centro de recursos para el aprendizaje continuo, adaptándola a las exigencias de la sociedad del conocimiento.
- ⇒ Usar el espacio físico de la biblioteca para realizar diferentes actividades.
 - cuentacuentos, visitas de autores, lecturas colectivas, reuniones del club de lectura, etc.
 - Utilizar la biblioteca para tiempos y actividades de lectura, efemérides, encuentros con autores, fórums, PPCC, ApS, investigación, consultas de novedades literarias, científicas, préstamos...
 - Llevar la animación a la lectura más allá del ámbito escolar.
 - Realización de varios concursos por año escolar organizados por la biblioteca de centro y/o coordinados con la biblioteca municipal, provincial, autonómica y/o nacional; así como con distintas editoriales y diferentes organismos, en la que nuestro alumnado y resto de miembros de la comunidad educativa pueda participar y demostrar sus dotes como autores de sus propios contenidos, ya sean relatos cortos, poemas, cuentos, cómics, etc.

- ⇒ Creación de clubs de lectura abiertos a la comunidad educativa.
 - Uso del pasaporte lector, obteniendo un cuño por cada libro que leamos con un ranking de los pasaportes con más sellos por año escolar.
 - Reuniones mensuales del club de lectura para poner en común las lecturas y qué impresiones han despertado en cada uno.
- ⇒ Utilizar las TIC, y enseñar a nuestro alumnado a que las utilicen en su día a día, tanto dentro como fuera del centro escolar, de forma responsable y a analizar la información que se obtiene de ellas de forma crítica.
 - Poner en marcha el rincón de los libros digitales, para ellos actualizaremos los Netbook de los que disponemos en el centro, y se hará formación en la plataforma de LeemosCIm.
 - Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como consulta, mejora y apoyo al fomento de la lectura y al desarrollo de la comprensión lectora.

d. BLOQUES DE CONTENIDOS

Los siguientes bloques están interrelacionados, por lo que la mejora de uno de ellos mejora al resto.

d.1. Aprender a leer

Se entiende como el desarrollo de la capacidad de leer. Los procesos y conocimientos que se deben dominar, en cada momento según la etapa educativa, para extraer e interpretar el significado de la información escrita.

El título de este bloque no se refiere a los primeros años de la escolarización del alumnado, tiene que ver con los conocimientos requeridos en cada una de las etapas, ciclos y cursos y el nivel de competencia lectora exigida durante la escolarización.

Se entiende como el desarrollo de la capacidad de leer. Los procesos y conocimientos que se deben dominar, en cada momento según la etapa educativa, para extraer e interpretar el significado de la información escrita. Este contenido está relacionado con la alfabetización y la lectura eficaz con fluidez. Es conocida la complejidad que requiere la lectura en la que intervienen diversos procesos mentales, procesos psicológicos (perceptivos, procesamiento léxico, sintáctico y semántico) y conocimientos (de tipo fonológico, ortográfico, sintáctico y semántico, textual y contextual) para extraer e interpretar el significado de la información escrita.

El aprendizaje de la lectoescritura se sustenta en las siguientes habilidades:

- **Comprensión.** Habilidad para construir el significado a través del esfuerzo del lector en interacción con el texto.
- **Vocabulario.** Habilidad para conocer el significado de las palabras.
- **Fluidez.** Habilidad para leer con velocidad, exactitud y adecuada expresión.
- **Fonética.** Habilidad para identificar la relación existente entre los fonemas, sonidos individuales, y en las letras.
- **Conciencia fonológica.** Habilidad para identificar y manipular los fonemas, unidades mínimas de la lengua oral que permite diferenciar significado.

Desde el inicio el conocimiento de lo impreso debe estar presente. Es necesario adquirir conocimientos sobre el texto y su relación con la forma, la función, el soporte y la escritura.

d.2. Leer para aprender

Se entiende la lectura como el vehículo fundamental para el desarrollo del conocimiento y el aprendizaje. Este bloque se centra en ayudar a conseguir lectores y lectoras competentes y en mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información, acotando y seleccionando la más relevante. En este bloque se trata la lectura comprensiva.

En todas las áreas, materias y ámbitos hay que cuidar las estrategias de lectura y las características de los procesos, de manera específica, para que por parte del alumnado se puedan leer diversos textos en formatos diferentes, se extraiga información específica, entender el sentido general, captar inferencias sobre el texto y analizar de manera crítica el fondo y la forma. Para activar los procesos de lectura se debe realizar las preguntas idóneas y proponer las acciones adecuadas.

La ayuda que se recibe en el aula al leer tiene una incidencia enorme en el desarrollo de la competencia lectora. Existen diversas estrategias que se pueden llevar a cabo antes, durante y después de la lectura para ayudar al alumnado a comprender los textos.

En este bloque la biblioteca adquiere relevancia ya que en ella existen distintos recursos de información en distintos soportes. Es un recurso primordial para aprender a estudiar.

Es imprescindible que el alumnado se enfrente a actividades diversas en las que se recopile, seleccione comprenda e interprete la información para emplear toda esa información. Porque no debemos perder de vista que se lee para hablar, dialogar, crear, compartir... Las actividades deben estar enmarcadas en un contexto que dé sentido y significado, como sucede en los proyectos donde hay que alcanzar un logro.

En este bloque se debe atender, también, a la modalidad de lectura: a solas, en pareja, en voz alta, en silencio, en un grupo homogéneo, en un grupo heterogéneo, lectura guiada... El modelaje es importante a la hora de desarrollar la comprensión lectora.

d.3. El placer de leer

Se entiende por despertar la curiosidad y afición a la lectura. Encontrar el placer que supone la lectura por acceder al conocimiento o “leer por leer”. Aficionar a la lectura es fomentar el hábito lector de diferentes tipos de textos, de manera autónoma y con diversos fines.

Se debe educar al alumnado en el placer de leer, en el acto de leer con el propósito de sentirse a gusto con uno mismo, sin olvidar que el hábito lector repercute directamente en el éxito escolar.

En este bloque adquiere especial relevancia toda la comunidad educativa, la escuela, la familia y el entorno. La relevancia de la escuela es evidente, la implicación de las familias es determinante y las bibliotecas del entorno juegan un papel fundamental para la obtención de la información como del fomento de la lectura.

Se debe tener en cuenta que las posibilidades de fomentar el hábito lector aumentan cuando la oferta de lecturas es lo más amplia posible. El poder elegir los textos, dialogar o escribir sobre lo leído genera afición a la lectura, no solo asociarlo al trabajo académico.

d.4. El alumnado como autor

Las personas se expresan de manera oral y por escrito por múltiples fines, y en cada una de ellas hay unas estructuras y convenciones diferentes que se deben conocer y usar de manera apropiada. La expresión refuerza las habilidades de comprensión.

Es importante que los educadores sepan que cuando están enseñando a leer, también están influyendo en el aprendizaje de la escritura y viceversa. La lectura y la escritura comparten mecanismos y, en cierta medida, cuando se trabaja en uno se trabaja también en el otro.

La comprensión lectora y la producción escrita de textos son casos específicos de aplicación de las habilidades de comprensión y producción. Entendemos el significado de las escenas visuales y los eventos sonoros, y expresamos el significado al producir de alguna manera tales escenas y eventos.

Conocer un camino es conocerlo en ambos sentidos, por lo que la expresión refuerza las habilidades de comprensión. Se lee lo que se escribe, y mientras se escribe, y solo se es capaz de corregirse cuando hay lectura comprensiva.

Analizar, evaluar, criticar y reflexionar sobre un texto leído mediante la escritura de un texto tiene efectos positivos tanto en la lectura como en la escritura. Al igual que escribir resúmenes de lecturas de múltiples fuentes es una excelente actividad para transformar el conocimiento de los estudiantes. Al mismo tiempo, escribir resúmenes también mejora la lectura y la escritura.

d.5. El lenguaje oral

El lenguaje oral. Tiene un papel protagonista en la construcción del lenguaje escrito a lo largo de todas las etapas. Con el lenguaje oral se aprende a hablar, se generan todas las reglas que estructurarán su propio sistema lingüístico y que informará su lengua para toda la vida.

Desde el comienzo del aprendizaje y durante todo el proceso de alfabetización, existe una fuerte interdependencia entre las habilidades de comprensión y expresión y las habilidades específicas para procesar las representaciones alfabéticas del habla.

En el lenguaje escrito se proyectarán todas las reglas ya configuradas en el lenguaje oral.

Hablamos sobre lo leído, reproducimos lo leído, hablamos para escribir y escribimos para hablar.



LÍNEAS DE ACTUACIÓN.

En este apartado hemos recogido las actuaciones que vamos a llevar a cabo para la consecución de los objetivos que nos hemos propuesto en nuestro PLC.

Las actuaciones que hemos plasmado están divididas según los bloques de contenidos propuestos en la *Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha*, para asegurar que trabajamos todos los aspectos que contribuyen a mejorar la competencia lectora de nuestro alumnado.

En nuestra programación hemos contemplado las actuaciones que vamos a llevar a cabo a lo largo de todo el curso escolar, repartidas de forma equitativa y teniendo en cuenta la realidad de nuestro centro y la comunidad educativa que lo formamos, promoviendo actividades que sean de su interés y que tengan en cuenta todos los recursos con los que contamos en nuestro centro educativo.

En la programación de las actuaciones hemos combinado las realizadas dentro y fuera del aula, indicando el bloque, o bloques, de contenidos predominantes en la actividad.

Para favorecer el desarrollo de las diferentes operaciones cognitivas vamos a trabajar textos de diferentes tipologías, formatos y soportes.

En cada actuación contemplamos los siguientes elementos:

- Responsables. Las personas que llevarán a cabo la actividad.
- Temporalización. Cuando se llevará a cabo esa actividad, la duración y las fases si las tuviera.
- Recursos humanos y materiales necesarios.
- Medidas organizativas para la utilización de los espacios y el tiempo.
- Procedimiento de evaluación y seguimiento de la actuación.

A continuación, hemos recogido en la siguiente tabla las actuaciones programadas, indicando las personas responsables, temporalización, recursos e indicadores para el seguimiento y la evaluación de nuestro PLC.

BLOQUES DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
APRENDER A LEER	Mejorar la entonación y velocidad en la lectura en voz alta, así como la comprensión de lo que se está leyendo.	Grabación de audios con fragmentos de diferentes textos para crear podcast y colgarlos en la web de la biblioteca.	Una sesión mensual para cada grupo de primaria y una trimestral para infantil. Responsables: los tutores de cada grupo y la coordinadora del PLC.	App de grabación y micrófonos. Hoja de registro. Web de la biblioteca.	Porcentaje de alumnos con una adecuada fluidez, velocidad y entonación.
	Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas/materias del currículo.	Actividades interactivas de comprensión lectora.	Tutores y resto de docentes que imparten clase a cada grupo.	Recursos digitales (Kahoot, Liveworksheets, fichas de lectura)	Puntuación obtenida en las pruebas.
	Promover en el alumnado la capacidad de expresarse sobre diferentes temas con claridad, coherencia y sencillez.	Charlas, debates y puestas en común sobre diferentes temas de actualidad (trabajados previamente)	Una vez al trimestre por cada grupo de primaria. Tutores de cada grupo.	TIC (periódicos digitales y noticias de interés para el alumnado)	Registro de evaluación (items de expresión, fluidez, entonación...)
LEER PARA APRENDER	Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar.	Puesta en marcha del rincón de consulta educativa.	Responsable de la biblioteca coordinada con el resto de docentes	Libros de consulta, revistas y ordenadores con acceso a internet.	Porcentaje de uso del rincón por el alumnado de primaria.
	Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno.	Charlas, debates y puestas en común sobre diferentes temas de actualidad (trabajados previamente)	Una vez al trimestre por cada grupo de primaria. Equipo docente de cada grupo.	Biblioteca Escolar y recursos digitales para acceder a la información.	Registro de evaluación (items de participación en las actividades, opiniones reflexivas, vocabulario empleado...)
	Potenciar la utilización de la biblioteca escolar como centro de recursos para el aprendizaje continuo, adaptándola a las exigencias de la sociedad del conocimiento	Puesta en marcha del rincón de consulta educativa.	Responsable de la biblioteca coordinada con el resto de docentes	Libros de consulta, revistas y ordenadores con acceso a internet.	Porcentaje de uso del rincón por el alumnado de primaria.

EL PLACER DE LEER	Fomentar, despertar y aumentar el interés de nuestro alumnado por la lectura.	Ranking lectores (a través del pasaporte de lectura)	Actualizado cada trimestre durante el curso escolar. Responsable de la biblioteca.	Difusión a través de cartelería dentro del recinto escolar y las RRSS y web de la biblioteca	Porcentaje de participación en el ranking para optar al Top 10.
	Lograr que la mayoría del alumnado conserve, o en su caso descubra, el hábito de la lectura como un elemento de disfrute personal.	Listado de los libros más populares y/o los más leídos (tanto de la biblioteca escolar como de LeemosCIm)	Actualizado cada mes durante el curso escolar Responsable de la biblioteca.	Difusión a través de cartelería dentro y fuera del recinto escolar y las RRSS y web de la biblioteca	Recogida de información de los datos de préstamos y ver su correspondencia con los listados.
EL ALUMNADO COMO AUTOR	Realización de varios concursos por año escolar organizados por la biblioteca de centro y/o coordinados con la biblioteca municipal, provincial, autonómica y/o nacional; así como con distintas editoriales y diferentes organismos, en la que nuestro alumnado y resto de miembros de la comunidad educativa pueda participar y demostrar sus dotes como autores de sus propios contenidos, ya sean relatos cortos, poemas, cuentos, cómics, etc.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Certamen Literario D. Herminio Sanz (organiza Ayto. Sisante y Biblioteca Municipal) ▪ Concurso Día del Libro (organiza Biblioteca Escolar) ▪ Cuéntame un cuento (organiza Biblioteca Escolar). ▪ Otros concursos. 	<p>Todo el curso</p> <p>Ayto. De Sisante, Biblioteca Municipal, Biblioteca Escolar Otros organismos.</p>	Bases de los concursos y difusión de los mismos a través de la web de la biblioteca escolar y las RRSS del centro educativo.	Número de actividades durante el curso y porcentaje de participación en cada una de ellas.

EL LENGUAJE ORAL	Usar el espacio físico de la biblioteca para realizar diferentes actividades.	Lecturas colectivas en voz alta en gran grupo.	Septiembre a junio Todo el profesorado y alumnado del centro.	LeemosClm, Libros de lectura de la biblioteca, lotes de libros del fondo de la Biblioteca de CLM.	Grado de satisfacción de los asistentes a cada actividad (a través de formulario online) y recogida de información para la memoria anual y la programación del curso siguiente.
	Creación de clubs de lectura abiertos a la comunidad educativa.	Reuniones mensuales para hablar sobre los libros propuestos.	De septiembre a junio. Todos los miembros del Club.	Biblioteca Escolar para las reuniones.	
	Llevar la animación a la lectura más allá del ámbito escolar.	<ul style="list-style-type: none"> - Cuentacuentos. - Visita de autores - Representación y dramatización de diferentes obras. 	De septiembre a junio. Coordina responsable de la Biblioteca	Espacios habilitados para llevar a cabo las actividades (biblioteca, gimnasio, centro de la Juventud...)	

f. RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS PARA LA CONSECUCCIÓN DE DICHO PLAN.

RECURSOS HUMANOS: Implicación del conjunto del claustro en la enseñanza de la lectura comprensiva desde todas y cada una de las áreas: se trata de incorporar, de manera real y efectiva, a la programación de cada materia, como contenido propio, actividades encaminadas a mejorar la lectura comprensiva y la ampliación del vocabulario.

RECURSOS MATERIALES: El centro dispone de los siguientes recursos:

- Biblioteca del centro (Libros de consulta, narrativa, poesía, adivinanzas, etc., actualmente tenemos más de 3.000 ejemplares disponibles para préstamo; 4 mesas grandes, 24 sillas, espacio para el alumnado de infantil y estanterías).
- Biblioteca de aula (cada aula del centro dispone de una pequeña biblioteca que se utiliza según el criterio del maestro)
- Aula Althia y mini-ordenadores.
- Pantallas Interactivas.

RECURSOS ORGANIZATIVOS: Además de estos recursos de los que disponemos en el centro, también utilizamos AbiesWeb para la gestión de nuestro catálogo y el préstamo.

ABIESWEB: Es una aplicación creada por el Ministerio de Educación y formación Profesional para la gestión y los fondos de las bibliotecas escolares en los centros educativos no universitarios. La herramienta AbiesWeb está pensada para docentes, estudiantes y familias, de fácil manejo y entorno sencillo que permite desarrollar todas las tareas de una biblioteca escolar. Su principal cometido consiste en automatizar los procesos de la biblioteca escolar, favoreciendo el trabajo del profesorado implicado en la puesta en marcha o dinamización de la biblioteca debido a la simplificación de tareas rutinarias como la catalogación o el préstamo. Buscando fomentar la autonomía del usuario, AbiesWeb puede ser usada por toda la comunidad educativa (docentes,

familias y alumnado) a través de Internet, por lo que las reservas de libros se pueden realizar en línea. AbiesWeb permite acceder al catálogo de fondos del centro y gestionarlo mediante la realización de altas, préstamos, modificaciones y borrado de ejemplares. Con AbiesWeb podrás consultar catálogos remotos para importar los registros bibliográficos, como Biblioteca Nacional de España, Biblioteca Nacional Italiana, bibliothèque nationale de France, REBECA, British National Bibliography, REBIUN, CSIC, Library of Congress, Miguel Cervantes, Navarra, Biblioteca Pública de Soria... Funciones y característica de AbiesWeb:

- En AbiesWeb los lectores pueden ser dados de alta y gestionados según las necesidades del centro.
- AbiesWeb posibilita la creación de boletines y noticias.
- Se pueden configurar las políticas de préstamos y obtener listados de todos los préstamos.
- El bibliotecario podrá componer noticias con novedades, información de la biblioteca, o información relacionada, que aparecerá en la página del lector si este está suscrito a los boletines de noticias.
- La página de bienvenida se puede personalizar con mensajes informativos de interés y recomendaciones bibliográficas.
- Además, AbiesWeb ofrece una amplia colección de estadísticas sencillas y útiles para el control del funcionamiento de la biblioteca.
- AbiesWeb es una aplicación multilingüe, disponible actualmente en castellano, euskera y catalán.
- Es independiente del sistema operativo en el que se utilice.
- Es un programa accesible vía web con cualquier navegador.

Otro de los recursos que estamos intentando poner en marcha en nuestro centro es la utilización de la plataforma de LeemosCIm.

LEEMOSCLM: Es una plataforma, facilitada por la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de Castilla-La Mancha, que pone a disposición de la comunidad educativa una Biblioteca Digital, compuesta por contenidos de las principales editoriales del mundo: E-books, audiolibros, videos, imágenes, revistas. Supone un ecosistema de aprendizaje con las siguientes características y funciones:

- En ella se puede encontrar material literario, didáctico, clubes de lectura e itinerarios de aprendizaje enriquecidos.
- El contenido digital, adaptado por edades, está dirigido al alumnado, profesorado y a las familias que conforman la comunidad educativa.
- Se puede usar tanto individualmente como en el aula de manera interactiva, para trabajar la comprensión lectora con ejercicios a medida.
- Se puede acceder a la lectura desde cualquier lugar en cualquier momento ya que permite la lectura sin conexión a la red.
- Función “Perfilado Inteligente”. Permite al alumnado, profesorado y familias filtrar por las distintas etapas educativas.
- Campañas temáticas periódicas en varios idiomas y formatos, incluso en verano.

g. MEDIDAS DE DIFUSIÓN DE LAS ACCIONES DEL PLAN Y DEL PLAN MISMO.

En esta fase es muy importante mantener un espíritu proactivo y generar un clima propicio para el desarrollo de toda la programación con todos los agentes implicados.

Es importante llevar a cabo actuaciones coordinadas con la biblioteca municipal u otras instituciones para multiplicar la eficacia de las actividades y de la difusión. Con el fin de detectar posibles necesidades que surjan durante el desarrollo hay que realizar un seguimiento continuo que permita reconducir la situación, en caso de necesidad.

Aunque no hay que perder de vista los objetivos propuestos hay que tener la suficiente flexibilidad para realizar las adaptaciones necesarias.

Es importante dar difusión, no solo al PLC, también a las actuaciones que lo contienen, y especialmente cuando se hace en colaboración con otras entidades. De esta manera se mantiene la motivación entre todos los responsables: claustro del profesorado, alumnado, familias...

En cuanto a las acciones formativas programadas se llevará a cabo con el profesorado, familias, alumnado y personal no docente.

Desde nuestro centro aspiramos a que toda la comunidad educativa participe de forma activa en el Plan de Lectura, ya que ésta se va construyendo mediante la interacción e imitación de modelos considerados adecuados (los compañeros/as, los docentes, las familias...). Además de servir de modelo, los padres y madres se han de interesar por la lectura y apoyar cada uno de los pasos, especialmente en aquellos momentos en los que el alumnado tiene poca autonomía.

Desde el centro, a través de diferentes soportes y medios de comunicación (EducamosCIm, página web del colegio, RRSS, etc), vamos a transmitir a toda la comunidad educativa, especialmente a las familias de nuestro alumnado, los pasos

fundamentales para mejorar la lectura, tanto a nivel de lectura comprensiva, como el gusto y placer mismo de leer.

Queremos que la Biblioteca de Centro se convierta en un espacio compartido y usado por todos, en los que alumnos/as, familias, docentes y cualquier otra persona de nuestro entorno, pueda acceder a todo nuestro catálogo, y pueda participar en todas las actividades que se desarrollen en la misma.

Algunas estrategias que podemos utilizar con nuestros hijos/as y alumnado para transmitirles el placer por la lectura son:

ORIENTACIONES PARA NIÑOS/AS DE EDUCACIÓN INFANTIL

- Menciona cuánto disfrutas leyendo juntos. Háblale de la "hora de leer cuentos" como la hora preferida del día.
- Rodea a tu hijo de libros. Trata de mantener libros en tu casa para que tu hijo lea. Los libros comprados en librerías pueden ser caros, pero recuerda que sacar libros prestados de la biblioteca del cole, ¡no cuesta nada!
- Permite que el niño elija sus propios libros. Leer lo que le interesa es una forma de hacer la lectura divertida.
- Convierte la lectura en algo especial. Ayuda al niño a obtener su propia tarjeta de la biblioteca del barrio, obséquiale con libros y cuentos y usa los libros para premiarle por sus logros.
- Muéstrale al niño las partes de un libro. Enséñale la cubierta. Coméntale de qué puede tratar el libro. Cuéntale quién lo escribió y quien lo ilustró.
- Enséñale cómo se leen las palabras en una página. Indícale que leemos las palabras en una página de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.
- Explícale que las palabras se separan por medio de espacios.
- Hazle preguntas a tu hijo y comentarios sobre lo que ocurre en la historia.
- Pregúntale al niño algo como: "¿Qué crees que ocurrirá después?" o "¿qué es esto?"
- Permite que el niño te haga preguntas. Si tu hijo te hace una pregunta, detente y respóndele, incluso si eso implica interrumpir el cuento. Busca la manera de mencionar cómo se relaciona la historia con la vida de tu hijo.

- Lee lo mismo una y otra vez. A los niños les encanta escuchar sus cuentos preferidos una y otra vez. No lo dudes y lee a tu hijo el mismo libro, ¡por enésima vez! Esto es provechoso para tu hijo.
- Deja que tu hijo te cuente el cuento. Muchos niños memorizan los cuentos que han oído varias veces. Cédele el turno para que "te lea" a ti el libro.

ORIENTACIONES PARA NIÑOS/AS EDUCACIÓN PRIMARIA

- Anima a tu hijo a leer otro libro. Encuentra la manera de animar a tu hijo a leer.
Si le gusta un libro, busca otro con un tema similar o del mismo autor.
- Pídele al tutor de tu hijo que te aconseje libros de lectura interesantes y propios para su edad.
- Túrname para leer. Cuando tu hijo sepa leer, pídele que te lea en voz alta todos los días. Así, os podréis turnar: tú lees una página y el niño la siguiente.
- Haz conexiones con la vida de tu hijo. Ayúdale a conectar lo que lee en los libros con lo que ocurre en la vida. Si leen un libro sobre la familia, menciona por ejemplo en qué se parece o se diferencia lo que ocurre en el cuento a lo que ocurre en su familia.
- Incentiva al niño a leer. Anima a tu niño a leer a la hora de acostarse.
- Ofrécele escoger entre leer o dormir. La mayoría de los niños elige leer, siempre y cuando no se les ofrezca algo más tentador (como la televisión).
- Trata distintos tipos de libros y revistas. Anima a tu hijo a leer distintos tipos de libros, artículos o cuentos. Hay revistas que los niños pueden leer, pero ¡ojo! revisa antes su contenido y empieza a enseñar a los niños a leer de una forma crítica y reflexiva.

h. EVALUACIÓN DE RESULTADOS CON LAS DESAGREGACIONES PERTINENTES.

En la siguiente tabla se recogen las diferentes actividades que hemos llevado a cabo a lo largo de este curso escolar y el resultado obtenido en las mismas.

BLOQUES DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	GRADO DE CUMPLIMIENTO	PROPUESTAS DE MEJORA
APRENDER A LEER	Mejorar la entonación y velocidad en la lectura en voz alta, así como la comprensión de lo que se está leyendo.	Grabación de audios con fragmentos de diferentes textos para crear podcast y colgarlos en la web de la biblioteca.		
	Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas/materias del currículo.	Actividades interactivas de comprensión lectora.		
	Promover en el alumnado la capacidad de expresarse sobre diferentes temas con claridad, coherencia y sencillez.	Charlas, debates y puestas en común sobre diferentes temas de actualidad (trabajados previamente)		
LEER PARA APRENDER	Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar.	Puesta en marcha del rincón de consulta educativa.		
	Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno.	Charlas, debates y puestas en común sobre diferentes temas de actualidad (trabajados previamente)		
	Potenciar la utilización de la biblioteca escolar como centro de recursos para el aprendizaje continuo, adaptándola a las exigencias de la sociedad del conocimiento	Puesta en marcha del rincón de consulta educativa.		

EL PLACER DE LEER	Fomentar, despertar y aumentar el interés de nuestro alumnado por la lectura.	Ranking lectores (a través del pasaporte de lectura)		
	Lograr que la mayoría del alumnado conserve, o en su caso descubra, el hábito de la lectura como un elemento de disfrute personal.	Listado de los libros más populares y/o los más leídos (tanto de la biblioteca escolar como de LeemosCIm)		
EL ALUMNADO COMO AUTOR	Realización de varios concursos por año escolar organizados por la biblioteca de centro y/o coordinados con la biblioteca municipal, provincial, autonómica y/o nacional; así como con distintas editoriales y diferentes organismos, en la que nuestro alumnado y resto de miembros de la comunidad educativa puedan participar y demostrar sus dotes como autores de sus propios contenidos, ya sean relatos cortos, poemas, cuentos, cómics, etc.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Certamen Literario D. Herminio Sanz (organiza Ayto. Sisantey Biblioteca Municipal) ▪ Concurso Día del Libro (organiza Biblioteca Escolar) ▪ Cuéntame un cuento (organiza Biblioteca Escolar). ▪ Otros concursos. 		

EL LENGUAJE ORAL	Usar el espacio físico de la biblioteca para realizar diferentes actividades.	Lecturas colectivas en voz alta en gran grupo.		
	Creación de clubs de lectura abiertos a la comunidad educativa.	Reuniones mensuales para hablar sobre los libros propuestos.		
	Llevar la animación a la lectura más allá del ámbito escolar.	<ul style="list-style-type: none"> - Cuentacuentos. - Visita de autores - Representación y dramatización de diferentes obras. 		

i. EVALUACIÓN DEL PLC.

La evaluación es uno de los elementos que nos permitirá revisar lo que hemos hecho y valorar el aprovechamiento de las acciones educativas que se han llevado a cabo. Para conocer el grado de cumplimiento de los objetivos marcados en nuestro Plan, se ha establecido un sistema integral de evaluación que recoge los siguientes niveles.

1- ¿Qué evaluamos?

En función de las actuaciones programadas en el proyecto, valoraremos el grado de cumplimiento y las dificultades encontradas, con la finalidad de realizar las propuestas de mejora que mejor se adapten a nuestros planteamientos y a las características de nuestro alumnado.

La evaluación contemplará los siguientes ámbitos:

- Valorar la implicación del profesorado en el proyecto a la hora de fomentar actitudes favorables hacia la lectura, seleccionando libros, creando un ambiente lector en el aula, estimulando a los alumnos y a las familias, organizando la Biblioteca del Centro...
- Valorar las actividades y desarrollo de las mismas mediante la observación sistemática y continua de los alumnos con el fin de modificar o cambiar las actividades según avance el proceso para poder conseguir los objetivos programados.
- Valorar la repercusión que tiene el proyecto en los alumnos mediante la adquisición de hábitos lectores y de contenidos fundamentales relacionados con la lengua escrita y oral, sin olvidarnos de la repercusión real que el proyecto tenga sobre las familias.
- Valorar la repercusión de la Biblioteca del Centro como eje fundamental de las actividades que se realizan en el colegio.

2- ¿Cómo evaluamos?

Seguiremos los siguientes procedimientos:

- Manteniendo reuniones de equipos de ciclo, con jefatura de estudios y EOA.
- Reuniones de la Comisión del PLC.
- Coordinación con la encargada de la biblioteca del centro con toda la comunidad educativa y las distintas instituciones con las que trabajamos.
- Cuestionarios de opinión en soporte digital que servirán como evaluación de las actividades propuestas y un apartado específico para que se aporten todas las cuestiones que se consideren relevantes y puedan servir para mejorar el Plan Lector de nuestro centro.